

ФОРМА ПРОЕКТУ,
реалізація якого планується за рахунок
коштів громадського бюджету(бюджету участі) м. Біла Церква
у __2018__ році

Ідентифікаційний номер проекту <i>(вписує адміністратор Центру надання адміністративних послуг Білоцерківської міської ради, згідно з реєстром)</i>	001
Дата надходження проекту <i>(заповнюється адміністратором Центру надання адміністративних послуг Білоцерківської міської ради)</i>	01.06.2017
ПІБ адміністратора Центру надання адміністративних послуг Білоцерківської міської ради, що реєструє проект: <i>Чорненко Андрій Володимирович</i>	(підпис) 22

ВСІ ПУНКТИ Є ОБОВ'ЯЗКОВИМИ ДЛЯ ЗАПОВНЕННЯ!

1. Назва проекту (не більше 15 слів):

..... «22 FM» (шкільне радіомовлення)

2. Вид проекту (необхідне підкреслити і поставити знак « X »):

великий

малий

3. Пріоритетні напрями проекту (необхідне підкреслити і поставити знак « X »):

● облаштування тротуарів -

● естетичне облаштування міста -

● дороги -

● будівництво спортивних та дитячих майданчиків -

● облаштування зон відпочинку (у т.ч. зі створенням точок вільного доступу до мережі

Інтернет) та упорядкування прибережних смуг водойм - ● вуличне освітлення -

● розвиток вело - та бігової інфраструктури - ● заходи з енергозбереження

(використання відновлювальних джерел енергії) - ● інше -

4. Місце реалізації завдання (адреса, назва житлового масиву/мікрорайону, установи/закладу, кадастровий номер земельної ділянки якщо відомо, тощо.):

09106, Київська область, м. Біла Церква, вул. Тарашанська, 167, мікрорайон

Тарашанський, Білоцерківська загальноосвітня школа I- III ступенів №22 Білоцерківської міської ради Київської області,

кадастровий номер земельної ділянки 3220489500:02:021:0855

5. Короткий опис проекту (не більше 50 слів)

Шкільна радіостудія «22 FM» створюється на базі Білоцерківської загальноосвітньої школи I – III ступенів № 22 Білоцерківської міської ради Київської області з метою підвищення результативності навчально-виховного процесу, організації на її базі різних форм освітньої діяльності учнів і розвитку їх особистісних якостей.

Засоби масової комунікації дозволяють досить малими засобами охоплювати і передавати великий обсяг інформації. Актуальним зараз є впровадження інформаційних технологій. Специфіка цього процесу в школі вимагає особистої участі дітей у створенні, обробці і передачі інформації. У зв'язку з цим важливим стає залучення підростаючого покоління до нововведень. Діти сприйнятливі до нового і володіють більш високим рівнем пізнавальної активності, в своїй роботі вони більш креативні, ніж дорослі, а на даний час (на 01.06.2017 року) у навчальному закладі здобуває освіту 900 учнів.

Шкільне радіо так необхідне учням школи!!!.

6. Опис проекту (основна мета проекту; проблема, на вирішення якої він спрямований; запропоновані рішення; пояснення, чому саме це завдання повинно бути реалізоване і яким чином його реалізація вплине на подальше життя мешканців. Опис проекту не повинен містити вказівки на суб'єкт, який може бути потенційним виконавцем проекту. Також обов'язково зазначити відповідність пріоритетам і цілям розвитку міста. Якщо проект носить капітальний характер, зазначається можливість користування результатами проекту особами з особливими потребами):

Створення шкільного радіо - це і є те рішення, в якому мікрофон радіомовної студії школи (інформаційний та просвітницький) стане провідником розвитку інтелекту учнів, тісним зв'язком особистості з реальним світом.

Шкільна радіостудія допоможе знайти публічність у багатьох площинах формування підлітка і стати важелем впливу на свідомість молодої людини, сприяти тісній співпраці вчителів, учнів та батьків у формуванні основних етичних норм і понять як умови правильного сприйняття, аналізу та оцінки подій навколишнього життя шляхом розкриття творчого потенціалу учнів.

Радіо допоможе об'єднати творчих юнаків та дівчат, втілити в ефірі їхні уявлення, фантазії й, безперечно, знання.

Мета проекту:

- обладнання сучасного радіоцентру в школі;
- створення в школі єдиного інформаційного центру для учнів і вчителів;
- об'єднання учнів та педагогічного складу;
- розвиток творчих здібностей учнів і реалізація їх профорієнтаційних потреб.

Створення шкільного радіовузла – мета, навколо якої можна об'єднати дійсно тямущих учнів. І якщо це їх зацікавить, і вони продовжать своє зростання в даному напрямку, то ми отримо гідних членів суспільства, які реально відповідають вимогам сучасності.

Завдання проекту:

1. Відремонтувати кабінет на 4 поверсі (під радіокімнату) та обладнати (устаткувати) шкільний радіоцентр або станційну частину (радіоприймачем, трансляційним підсилювачем, ноутбуком, 2 радіомікрофонами, пристроями електроживлення) провести радіотрансляційні лінії, встановити гучномовці, тощо.
2. Створити творчий колектив дітей, що об'єднує школярів найрізноманітніших здібностей.
3. Прищепити учням інтерес до таких професій як журналіст, кореспондент.
4. Посилити соціальну взаємодію учнів, вчителів, батьків, залучивши їх до роботи на шкільному радіо.
5. Створити інформаційну базу для учнів, вчителів, батьків, підвищити ступінь поінформованості учасників освітнього процесу.
6. Розширити інформаційно-пізнавальні можливості учнів, розкривати творчі можливості учнів в новій якості журналістів, виховувати грамотного радіожурналіста, відповідального за трактування подій, вміти зацікавити слухача; сприяти розвитку комунікативних здібностей, критичного мислення учнів, їх самовираження через виступ по шкільному радіо; розвивати навички в роботі з аудіотехнікою; готувати учнів до вибору професії.

7. Використовувати локальну комп'ютерну мережу школи в якості радіотрансляційної мережі.
8. Залучити учнів школи до активної громадської роботи в ролі радіожурналіста і радіоведучого для висвітлення подій, що відбуваються в школі і суспільстві.
9. Розробити програму радіомовлення.
10. Об'єктивно відображати шкільне і позашкільне життя учнів (їх інтереси захоплення, проблеми);
11. Назріла необхідність відродження Прес-центру як одного з основних видів шкільного самоврядування.

Актуальність проекту.

В даний час в багатьох школах діє шкільне самоврядування з обраними президентом і міністрами. Але цього недостатньо для формування повноцінної, всебічно розвиненої особистості. Динамічне шкільне життя, активна життєва позиція учнів, бажання бути в курсі останніх шкільних новин, необхідність знати про всі досягнення друзів, однокласників і просто шкільних знайомих, потреба розповісти про себе, свої успіхи ставлять перед фактом створення шкільного радіовузлу.

Однією з ефективних форм освітньої діяльності учнів у школі є створення шкільної радіостудії. Робота зі створення шкільних радіопрограм допомагає виявити активних, талановитих та обдарованих дітей. Участь у роботі шкільної радіостудії впливає на розвиток особистості дитини, її якостей, умінь і навичок, згуртовує учнів різного віку. Шкільне радіо тісно пов'язане з внутрішнім життям школи. Воно взаємодіє із усім колективом школи, із кожним класом, а іноді і з окремим учнем. І в цьому його безперечна перевага.

Прес-центри діють у багатьох освітніх установах, а в нашій школі він стане більш удосконаленим завдяки створенню радіовузлу.

Таким чином, вибір теми нашого проекту цілком виправданий.

За допомогою радіовузлу учні можуть впливати на навколишнє соціальне середовище, розвивати власну ініціативу, професійно зростати, брати участь в житті школи. Робота в Прес-центрі передбачає безпосередню участь школярів у різних соціальних акціях, розгляд складних проблем суспільства, школи, висловлення своєї точки зору. Прес-центр - це колективна творча справа.

Опис проекту.

Основні напрямки діяльності

Інформаційний.

Шкільне радіо – найоперативніша і багатогранна форма передачі інформації про події та факти з життя школи та міста, України .

Освітній.

Шкільне радіо використовується в процесі викладання шкільних предметів - для централізованої подачі в шкільні кабінети необхідної навчальної звукової інформації.

Під час проведення предметних тижнів та освітніх позакласних заходів маємо змогу оперативно скеровувати увагу слухачів у заданому напрямку. Наприклад: озвучення пунктів призначення у квестах або запитань у грі «Що? Де? Коли?»

Виховний

Організація позакласної виховної роботи з учнями на базі шкільної радіостудії дозволяє з користю зайняти їх вільний час, класним керівникам виховувати слухачів, вчитися подавати будь-яку інформацію зацікавлено, вносячи в повідомлення своє особисте ставлення.

Тематика та рубрики радіопередач будуть досить різноманітними.

Серед форм роботи переважатимуть діалоги, репортажі, інтерв'ю.

Ми прагнемо заговорити про серйозне просто і ненав'язливо, будемо вчитися жартувати і міцно зачеплювати сатиричним словом того, хто заслужив на це.

7. Обґрунтування бенефіціарів проекту (основні групи мешканців, які зможуть користуватися результатами проекту)

Одним з напрямків діяльності учнівського самоврядування є робота шкільного прес-центру, який об'єднує редакцію шкільної газети «22 елемент». Ми вважаємо, що діяльність юних кореспондентів може мати великий вплив на життя класних колективів.

Вважаємо, що даний проект актуальний для всіх учасників освітнього процесу в школі (учнів (на даний момент (01.06.2017) 900), вчителів, батьків). Його реалізація дозволить створити базу для задоволення потреб школярів, створить умови для розвитку їх творчого потенціалу. Радіостудія повинна стати творчим, інтелектуальним центром суспільного життя школи, ефективним засобом організації життєдіяльності шкільного співтовариства.

Можливості подальшого розвитку

Колективна робота над проектом шкільної радіостудії стимулюватиме учнів, вчителів, батьків до творчості, розвиватиме організаторські якості, аналітичне мислення, залучатиме до участі в громадському житті школи, підвищить інтерес до шкільного життя та навчання, формуватиме взаємини у колективі та відповідальність до своїх обов'язків.

Учнівське самоврядування та шкільний колектив постійно оновлюються і до роботи в радіостудії будуть залучатися все нові і нові учасники.

8. Інформація щодо очікуваних результатів в разі реалізації проекту:

Участь школярів у системі шкільного радіомовлення розвиває такі важливі особистісні якості, як комунікабельність, загальну ерудицію, рівень культури, виразність мови, дисципліну і відповідальність за доручену справу, дозволяє максимально проявити учнями свої можливості в обраній області діяльності і навіть позначається на професійному самовизначенні.

Практична значимість.

Шкільна радіостудія володіє наступними перевагами:

- створення шкільної радіостанції дозволить забезпечити більш ефективне використання сучасних технічних засобів навчання в освітньому процесі;
- підвищується оперативність подачі звукової інформації;
- перед учнями відкриваються широкі можливості в позакласній діяльності;
- заняття дітей в редакціях радіо, в гуртках звукооператорів, дикторів, кореспондентів.

Передбачувані кінцеві результати:

- 1) розвиток учнівського самоврядування через цілеспрямовану, системну роботу шкільного Прес-центру;
- 2) розвиток особистості, здатної до самоактивізації, самореалізації, самоствердження в постійно мінливих соціокультурних умовах;
- 3) створення атмосфери співпраці;
- 4) формування духовно-морального ставлення до навколишнього світу;
- 5) розвиток креативного мислення і мовної культури;
- 6) підготовка учнів до вибору професії.

Шкільне радіомовлення – це:

- наймасовіша аудиторія різного віку;
- найоперативніша передача новин;
- виступи та бесіди вчителів, батьків, спеціалістів;
- оперативні об'яви, зміни у розкладі занять і т.п.;
- актуальні радіорепортажі про новини у місті, районі, області, не висвітлені центральними телестанціями;
- новини пісенного репертуару;
- радіо конкурси та вікторини;
- концерти на замовлення;
- вітання з днем народження та з видатними датами;

• і на останок, можливість повідомлення про надзвичайні ситуації, у тому числі техногенного та природного характеру.

Шкільний радіовузол — це своя радіогазета, свій радіожурнал.

Спільна робота дорослих і дітей по підготовці матеріалів повинна згуртувати шкільний колектив; кожний вихід в ефір мотивувати учнів до навчальної діяльності та розвитку творчих здібностей учнів, розвивати дар красномовства.

Також радіовузол планується використовувати як засіб оповіщення при виникненні надзвичайних ситуацій.

Тематичний напрямок проекту: культурологічний, навчальний та профорієнтаційний.

9. Орієнтовна вартість (кошторис) проекту (всі складові проекту та їх орієнтовна вартість)

Складові завдання	Орієнтовна вартість, грн.
1.Вирівнювання, перетирання та побілка стелі радіокімнати (робота) та вапно(5 кг), сатенгіпс (5 кг)	1000
2.Перетирання, вирівнювання стін радіокімнати (робота) та сатенгіпс (15 кг)	2000
3.Багети 10 шт	160
4.Світильники 4 шт, лед лампи 8 шт	1000
5.Шпалери вінілові 5 шт	4000
6.Лінолеум 20 м ² та плінтуса 20 м ₂	8000
7. Ноутбук 1 шт	15000
8. Стіл 2 шт	4000
9. Стільці 4 шт	3000
10. Колонки 30 шт	24000
11. Трансляційні лінії 3000 м	24000
12. Мікрофони 2 шт	12000
13. Вікно металопластикове 1 шт.	7000
14. Мікшерний пульт 1 шт.	17000
15. Трансляційний підсилювач 1 шт	50000
16. Двері металопластикові 1 шт	3000
17.Монтажні роботи	20000
РАЗОМ:	195160

10. Список з підписами громадян України, віком від 14 років які зареєстровані або проживають на території м. Біла Церква, що підтверджується офіційними документами (довідкою про місце роботи, навчання, служби чи іншими документами, що підтверджують факт проживання в місті), та підтримують цей проект (окрім його авторів), що додається. Кожна додаткова сторінка списку повинна мати таку ж форму, за винятком позначення наступної сторінки (*необхідно додати оригінал списку у паперовій формі*).

У разі подання малого проекту – необхідно подати список з не менш як 25 таких осіб з їх підписами.

У разі подання великого проекту - необхідно подати список з не менш як 50 таких осіб з їх підписами.

11. Контактні дані автора/авторів проекту, які будуть загальнодоступні, у тому числі для авторів інших проектів, мешканців, представників ЗМІ, з метою обміну думками, інформацією, можливих узгоджень тощо (необхідне підкреслити):

а) висловлюю свою згоду на використання моєї електронної адреси KirichenkovVladislav051@gmail.com для зазначених вище цілей

Підпис особи, що дає згоду на використання своєї електронної адреси Kirichenkov

б) не висловлюю згоди на використання моєї електронної адреси для зазначених вище цілей.

Примітка:

Контактні дані авторів проектів (тільки для Білоцерківської міської ради), зазначаються на зворотній сторінці бланку-заявки, яка є недоступною для громадськості.

12. Інші додатки (якщо необхідно):

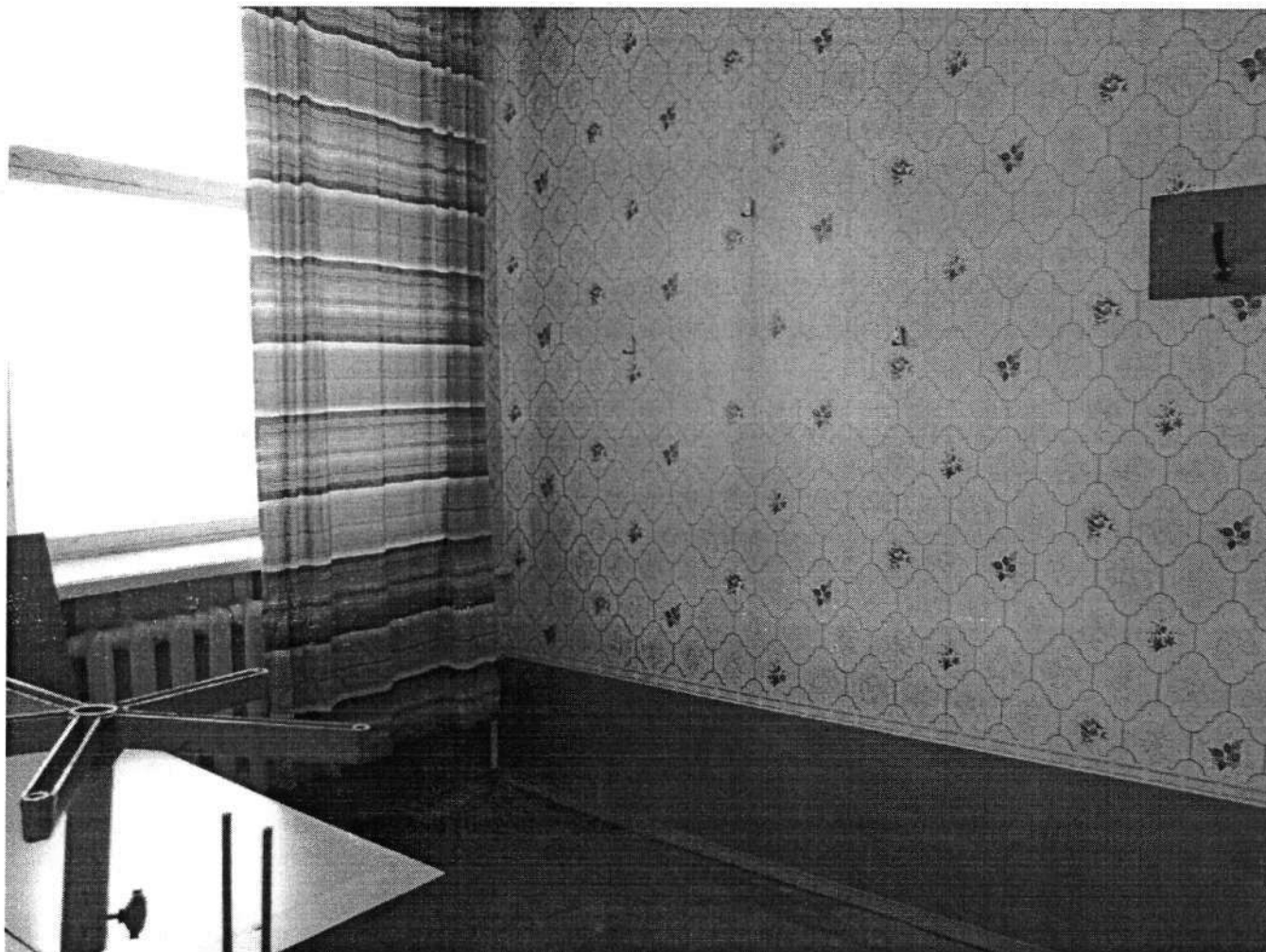
а) фотографія/ї, які стосуються цього проекту (Додаток 1),

б) мапа з зазначеним місцем реалізації проекту (Додаток 2),

в) інші матеріали, суттєві для поданого проекту (креслення, схеми тощо)

.....
.....
.....
.....
.....

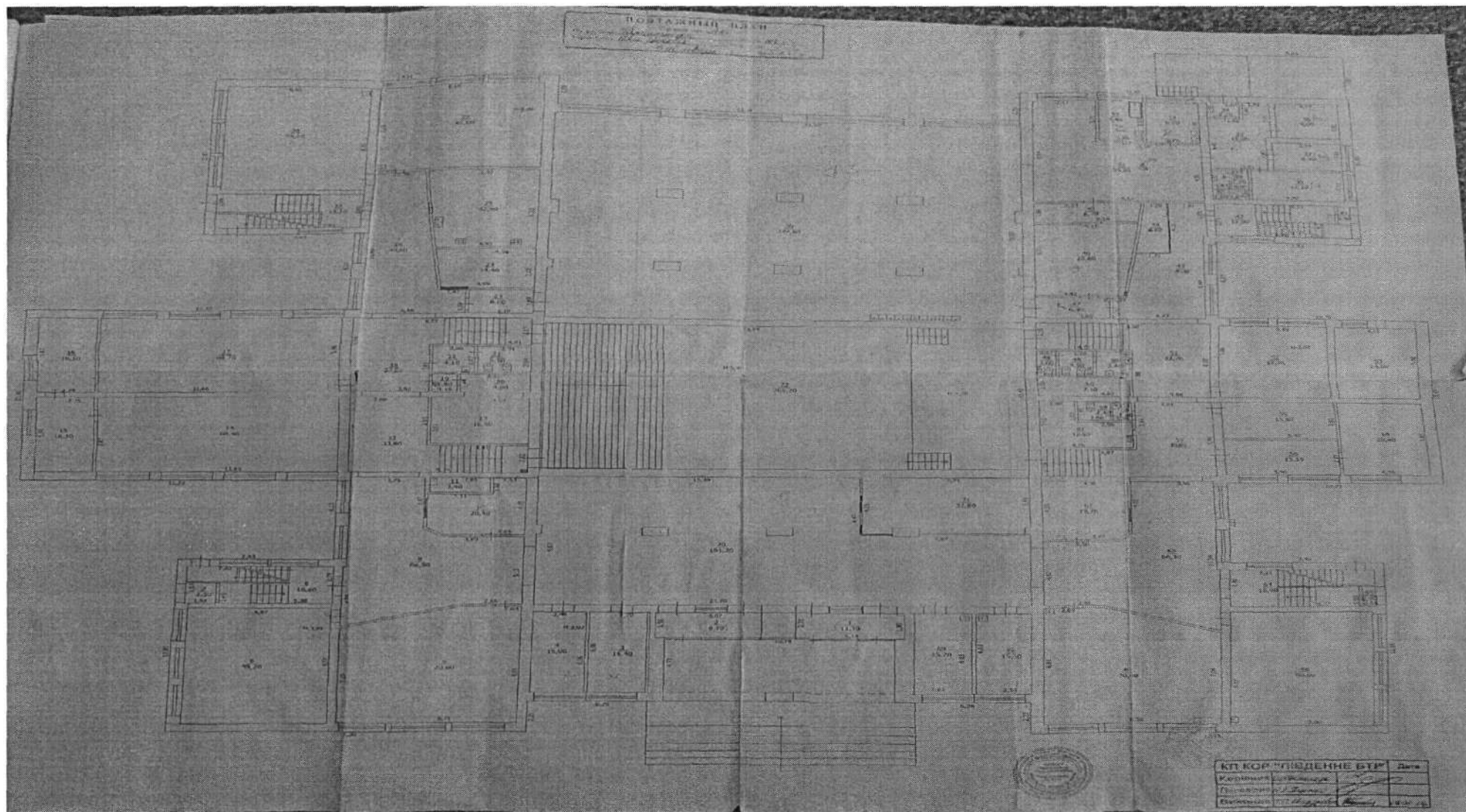
Майбутнє приміщення під радіокімнату (4 поверх школи)



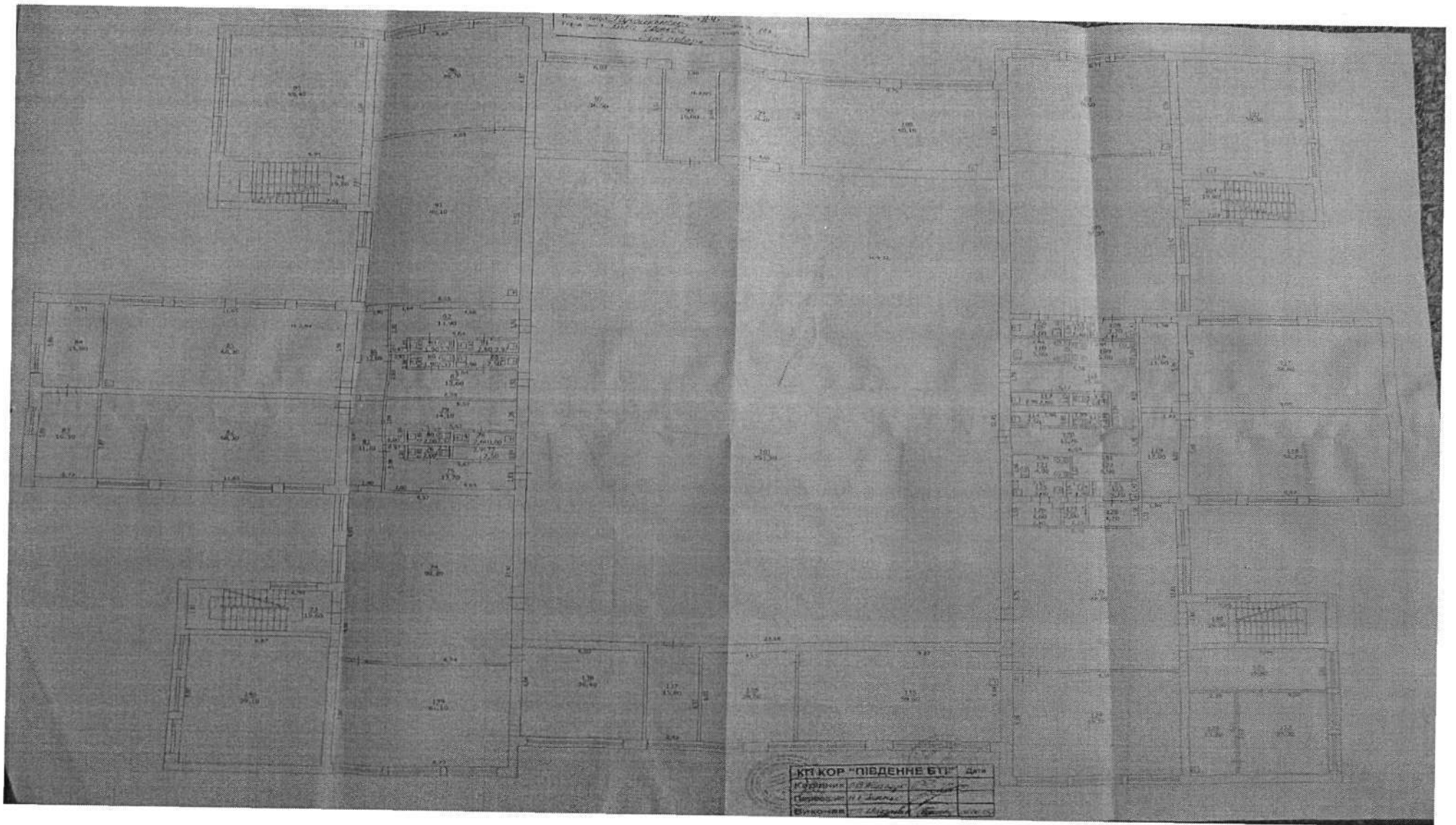
План

Білоцерківської загальноосвітньої школи I - III ступенів №22 Білоцерківської міської ради Київської області по поверхам

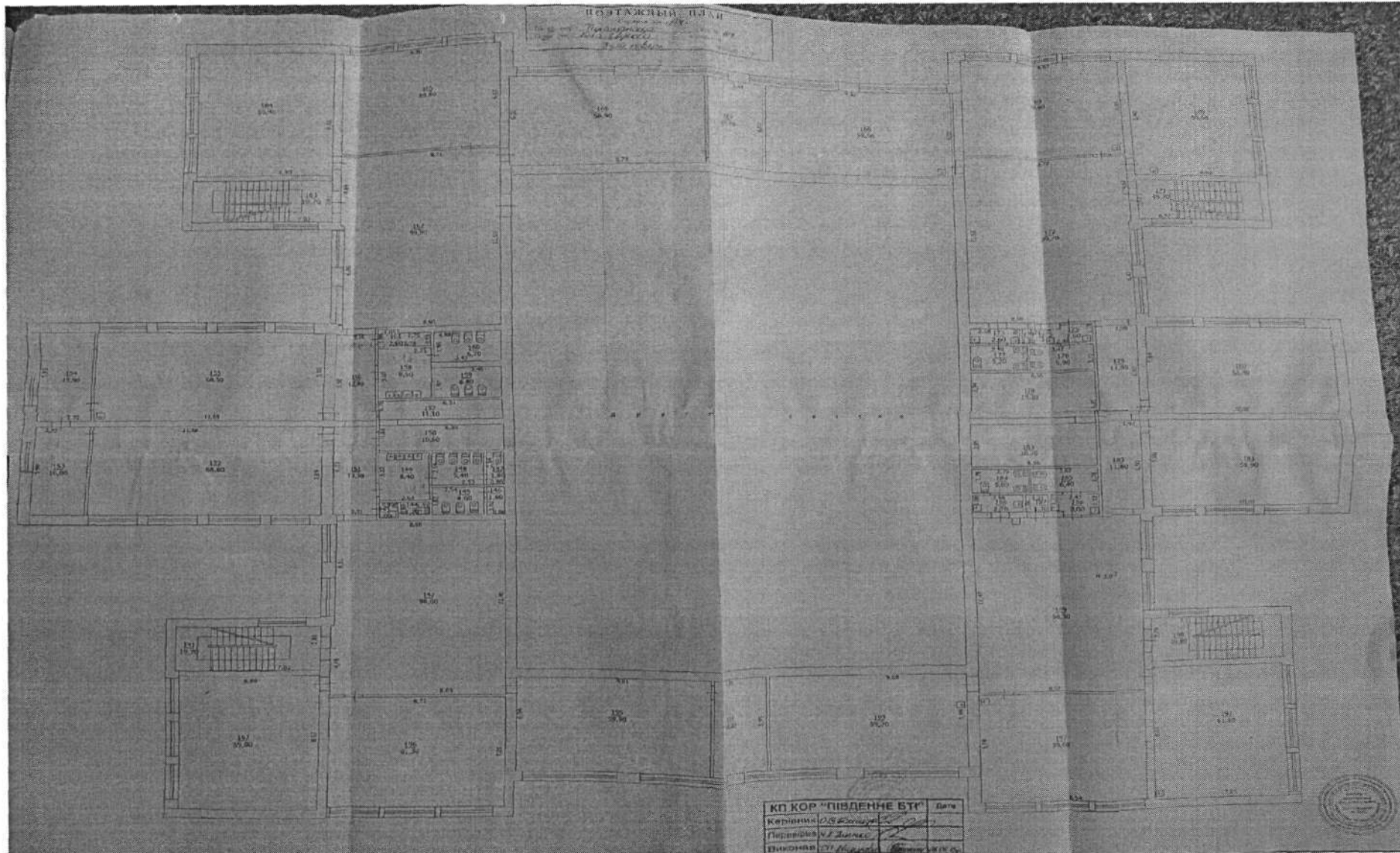
1 поверх



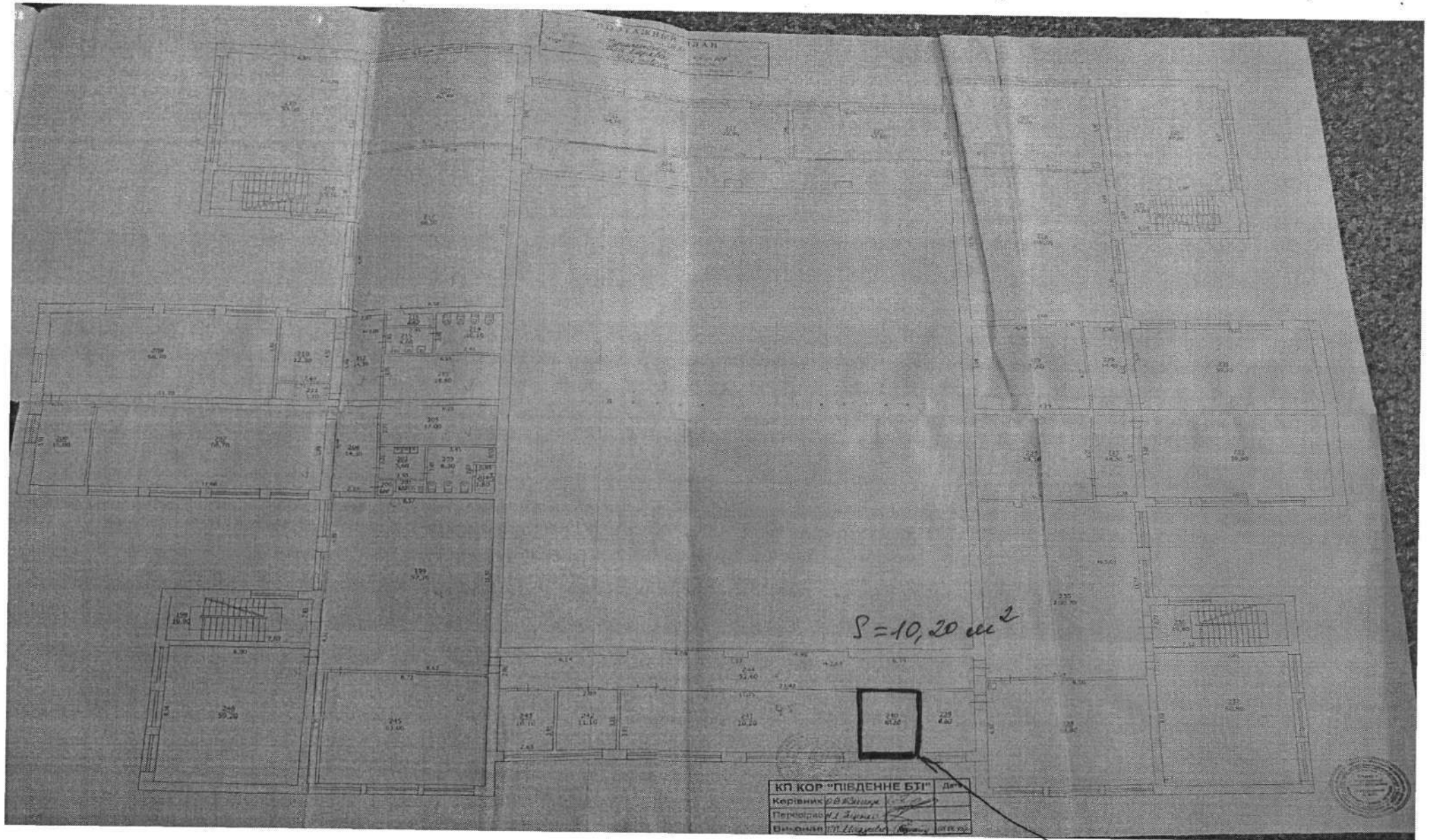
2 поверх



3 поверх



4 поверх



Приміщення під паріокішану

Тут мають бути дитячі обличчя!!!!!!!!!!

